

מרים שלום

אני כותב לך עכשיו מנוה אילן מקום שאילו הייתי מסתכל עליו בלי מדים , הוא אחד המקומות היפים ביותר שאני מכיר . חזרתי לכאן הבוקר בלא חשק רב לאחר שבת בבית . כל מעשי במשך השבת התרכזו באכילה ושינה בלבד , אפילו בסניף בתפילת שחרית לא הייתי . וכבר אני מחכה לשבת הבאה אי"ה והפעם ביתר ציפיה ורוצה שמרוח הזמן שנותר עוד יעלם כמה שיותר מהר , אך דווקא בשעה שמעוניינים שהזמן יחלוף מהר אז הוא מתחיל להזדחל וכל דקה מתחילה לצלוע ונמשכת שעות .

השבת נכנס קוטי [החליף את אריאל בתפקיד] לקומונה בת"א והעיז !!!! לרמוז לי בתפילת ערב שבת , שלא אדבר . מה דעתך ? זהו כבר שיא השיאים . בכל פעם שאני עובר ליש הבנין משהו נצבט בי , כזה מין כאב עמום של תחושת ריקנות שנשתררה לפתע לאחר שהבנין הזה הצליח למלא אותי במשך שנה וחצי ולאחר שהיה לי איזשהוא פתחון-פה ומשהו לעשות ולומר משך תקופה כל-כך ארוכה . איני יודע מתי אצליח להשתחרר מרגש הנוסטלגיה הזה , אך אין ספק שגם זה יעבור בהכרח . הכל ממשיך וזורם ושוטף את כל המטענים החויתיים האלה על-מנת לפנות מקום למטענים חדשים שגם הם נשטפים במשך הזמן וכל יום הוא מעין השלת עור ישן ובריאה חדשה - אם נבחין ואם לא נבחין בכך – ולכן יש בדברים האלה כאב של אבדן ולעומתו כאב של התחדשות ויופי של בריאה חדשה וזהו מה שאני מרגיש עכשיו .

אני מקווה שהצלחת להסתדר עם עצמך בקשר לסבך האחרון בו היית נתונה בקשר לבית [#הורייך] והצלחת לסגל לעצמך את המבט הפשוט והטבעי של הדברים מבלי להביט עליהם בזכוכית מגדלת ולנפח אותם למימדים לא טבעיים ולא נכונים

[קטע ממכתב קודם באותו נושא : קשיים ביחסים עם ההורים]

....קיבלתי הבוקר את מכתבך וכרגיל ראיתי שאת ממשיכה לקחת ללב את כל הדברים ויהיו הטבעיים והפשוטים ביותר. כל מה שקרה אינו אלא תהליך פשוט של התנגשות קטנה בין הורים לבנים [ילדיהם] תהליך שהוא פשוט הכרחי בגיל כזה שבו ההורים רואים עדיין את עצמם כאוטוריטה יחידה לגבי הבת ואילו הבת רואה עצמה משוחררת כמעט לגמרי ממרותם. הדברים האלה קרו לי אלף ואחת פעמים והביאו אותי לידי דמעות פעמים לא מעטות , אבל אין לראות בזה, כביכול , איזה קרע או איזושהיא נקודת משבר . זו פשוט הסתכלות מוגזמת מתוך שאת שקועה עכשיו בעסק הזה .

אני רק מקווה שהורייך לא רואים אותי בתור שטן מדיח או איזשהוא מפתה נורא ואיום כי זה יהיה חמור מאד ותודיעי להם בבקשה , שלא תהיה להם ברירה – הם יאלצו להסתגל.

