

כג' א' י'ו

2013 | ימ' 5 (ככ)

זיכרון לאריאל רוזן צבי

אריאל רוזן צבי זיל שגר בילדותו בכפר סבא ובנעוריו בדרכן חיפה 5, תל אביב עם הוריו ד"ר דוד רוזן-צבי [רוזנツויג] זיל ואימו טוביה תחיה שחצתה את המאה, והיא אףלו יודעת את זה. ואחותו רבקה חניכתית בסניף רמת-גן שנשאותי עמי אליה, אבל לא ממש. [כבר אז הייתה רגש ליחס רביפות] היה תלמיד תיכון עירוני ב[צייטלין], חבר בגדרין נטעים דרום.

רعيיתו הגדולה ממחיה, מרים תחיה [טפטון, שוודית אענין] מצאה בגניזה מכתב מרחל לוין השואל לשולם הקומונרים של הגדרין ומתווך כך נעה את זכרונו של מי שגדל להיות פרופ' אריאל רוזן צבי שבימים אלה חל יום הזיכרונו בשבועה עשר שלו.

[ازכרה בקרית שאול ביום שלישי, ט"ז בסיוון]. אני שאל את תמי [רעייתו] באיזה שעה. נדמה לי ב21].

היה דין הפקולטה למשפטים באוניברסיטה תל אביב וכל הרוצה יוכל להשלים פרטים נוספים ומרתקים בויקיפדיה. בין תפקידיו הציבוריים הבולטים היה חבר ועדת שmag' לאחר רצח רבין שחקרה את מחדליה של היחידה לאבטחת אישים אבל לא את הרצת. חבר הוועדה לקביעת שכר חברי הכנסת שמאז לא הפסיק לתפקיד.

פרט לעניינים הללו הוא נער מקסים. נער-פלא! גינגי אבל לא ממש! נגיד קארט 8. עם קול רווי ורם כדי שאימו שלא שמעה כל כך טוב תשמעו אותו בסוג של מבטא הונגרי - סלובקי דהוי. כל אחד והמוניולוג שלו.

ישתי לידיו שנתיים בצייטלין בכיתה התורנית-הומנית בספסל אחד. זוכר כל ח:right;ריטת בשולחן המשותף ובעיקר את כתב ידו הצעיר זעיר על פתקאות העתקה שהכנין שעלייהו התנוסס לצד ימין בקצת יותר גדול בס"ד. השירים שכותב, הנערות שחיזר ושאותן רק ניסיתי ללקט אחר-כך, המסרך בכיס האחורי. תמיד בהיכון. היה אטלאט מצוין בריצות קצרות. עט רgel שמאל חזקה מדי שננתנה לו תמיד עודף סחיבה שמאלה. כך גם בחיים.

. 7.2 ב- רץ רט 60

פריך כמוני של [פרופ'] אורן סימון שליט"א. אחר כך ברבות הימים הוא הלה שמאלה ואני ימינה.

כן? יש תאונות!

גררתי אותו מסניף תל אביב לטניף רמת-גן והוא גרד אותו לבנות של כפר סבא [תנומות בתיה רישיס[ז] ברג[אגס] תחיה, בגדרין כותבים קודם את שם הנעוריות]. [שרה קינמוני, איליה ויזל, ברקיה הכי הכי, נו וגילדזה המיתולוגית וכמוון אהובות נעריו דינה כהן [ז"ר גולדברג] תחיה. היו לו שם בכפר סבא שישה דודים אנטמן, חקלאים, אויז אימוא! ככל שזופים עם קסקטים, גבוחים וציכים [סלובקים] אבל אהבו להגיד צ'יטוסלבקיה כי זה יותר יוקרתי ולא סתם הונגרים. מי שלא שמע את אריאל שח עם אימוא בהונגרית לא שמע הונגריות מימיו.]

עשה טירונות עם הCPF קופים, יצא לקומונגה עם עוד כעשרה. מקום כהונתו היה בחיפה ושם התחיל עם אחת בשם שלומית. בין הקומונאים המקיימים יוסי מניס יבליא שניהה רקטור בר אילן ויגאל גלזמן שנשאר צדיק. [כמו בשיר : היה היו שני חברים] אחר כך התגייס לגודז חמישים והוא הפיקד הפלוגתי של אל"ם יעקב חסדי שמאוד אהב אותו [לא במנגנים של היום]. היה לו האומץ לא לצנוח. האמינו! היה צריך יותר אומץ להגיד לא מאשר להגיד כן. למשל אני צנתתי מרוב פחד! תשאלו את עזריאל! לאריאל היה אומץ ציבורי נדיר. לא אפרט כאן אבל היו לי המון הזדמנויות ללמידה ממנו בנושא ולמעשה אני חושב שאני מחקה אותו כל החיים. כך שם אני מקל לאיזה קצין זה לא אני! זה אריאל !!. עכשו ברצינות ההשפעה שלו עלי הייתה עצומה ומכרעת כמעט כמו של חנן פלסר. תראו מה יוצא מהשפעות כאלה בסוף.

אחרי הצבא למדנו יחד בשתי אוניברסיטאות ובמקביל אותן המקצועות. וזה נושא לכתיבת רומנים או לפחות נובללה, אבל למדנו בצד עוזיפות הפוך : הוא למד משפטים וספרות ואני רק הסתכלתי איך הוא לומד. מרוב שעmons הדבקתי את הגורבים שלי לתקרה בቤתו וחיסלתי חביות גליה. בಗל האוכל המופלא של אימו יש לי עד עכשו קרס מתנפחת-אבל לא זאת מהשיר : למה ומה!

אריאל נהיה העורך הראשון של עיתון הסטודנטים "בת-קול" שאותו קידם לעיתון הכי פרובוקטיבי במזה"ת. [לפני כמה שנים ערכה אורה לבעלת יהוד עם העיתון] גם חיים ברנסטיין כתב בו כמה שורות וכן אדם ברוך זיל שכינוי היה אז ברוך רוזניאל. [רוזנבלום] העיתון היה אימת האוניברסיטה והມזרחי. אני הייתי נשא כליו.

נישא בגיל 22 למרים ונולדו להם ארבעה ילדים. בהתחלה הם, הזוג גרו למיטה וההורם של מרים למעלה אבל אחר-כך התהפק הגלגלו. האבא זיל של מרים נפטר לפני שניםיים.

ברבות הימים כשהאני נהיתי קיצוני – יmani [לא בכדורגל, שם המשיכו לשחק דמביינסקי (אוריה גלעד) ויזיגלבויים, זיגי (יעקב שגב)] הוא נשר נאמן לטיימון ובעימותיהם היוזמים על הטונינים וכל פעם שהייתי בא אליו [נשארנו חברים תמיד] היו מתאפסים השכנים מרחוב פומבדיתא ונחרדעה ובראי בगל הצעקות.

אני חושב שפעם הגיע אמבולנס מאיכילוב!

נפטר בדמי ימי. בהסף שכותבי בחוברת שהוציאה ישיבת הר עצמון שבת למד בנוishi [פרופ' ישע רוזן צבי] ושהה למד אריאל כשהיה אבא בשנות השבעון שלו] כתובתי שאריאל בודאי לא מת זואת רק מתיחה כמו שלא יכול להיות שימוש מות זואת רק עוז אחת מבדיותיו של שמיל. הם כולם מסבים איתנו כאן, עדין עלי אדמות וצוחקים מלאה הפה ונוגנים כאפה. [צ'אפה] שתי המילים לא בסלנג של אז, אבל ככה זה מתאים. לחת לכולם פלאסק וונגרא וטפיחה על השכם. להתראות בזה ובהא.

חבר גדרני.